

โครงการวิทยาศาสตร์

เรื่อง คอมพิวเตอร์

จัดทำโดย

- | | | |
|----------------------|-------------------|----------|
| 1. นายณัฐพล | วงศ์คงคำ ปวส.2/6 | เลขที่17 |
| 2.นางสาวจิรัญญ์นันท์ | ฉ่ำจิตร ปวส.2/6 | เลขที่18 |
| 3.นางสาวกุลวรา | นราบัว ปวส.2/6 | เลขที่31 |
| 4.นายพัฒน์นันท์ | ไชวพานิช ปวส.2/6 | เลขที่34 |
| 5.นายอ้อมทรัพย์ | เปลี่ยนสี ปวส.2/6 | เลขที่39 |
| 6.นางสาวณัฐวศา | เหลาบัปพา ปวส.2/6 | เลขที่41 |

เสนอ

อาจารย์สุวิทย์ บุตรวาปี

วิทยาลัยเทคโนโลยีอรรณพวิทยพาณิชการ

รายงานส่วนนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาวิทยาศาสตร์คุณภาพชีวิต

ประเภทสิ่งประดิษฐ์ ระดับชั้น ปวส.

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
เกี่ยวกับโครงการ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
บทที่ 1 บทนำ	1
- ที่มาและความสำคัญของโครงการ	1
- วัตถุประสงค์	1
- ขอบเขตโครงการ	1
- วิธีดำเนินงาน	1
- วิธีการสืบค้นข้อมูล	2
บทที่ 2 เอกสารและโครงการที่เกี่ยวข้อง	3
บทที่ 3 วิธีดำเนินงาน	4
- เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้	4-6
- วิธีทำ	7-10
- ผลที่คาดว่าจะได้รับ	11
บทที่ 4 ผลการทดลอง	12
บทที่ 5 สรุปและอภิปราย	13
ประโยชน์ที่จะได้รับ	14
-บรรณานุกรม	15

เกี่ยวกับโครงการ

ชื่อโครงการ โคมไฟกะลา

ประเภทโครงการ : การประดิษฐ์

ชื่อผู้จัดทำ

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1. นายณัฐพล | วงษ์คงคำ ปวส.2/6 เลขที่17 |
| 2.นางสาวจิรัญญ์นันท์ | ฉ่ำจิตร ปวส.2/6 เลขที่18 |
| 3.นางสาวกุลวรา | นราบัว ปวส.2/6 เลขที่31 |
| 4.นายพุดินันท์ | โชนพานิช ปวส.2/6 เลขที่34 |
| 5.นายออมทรัพย์ | เปลี่ยนสี ปวส.2/6 เลขที่39 |
| 6.นางสาวณัฐวศา | เหลาบัพพา ปวส.2/6 เลขที่41 |

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์สุวิทย์ บุตรวาปี

กิตติกรรมประกาศ

โครงการประเภทสิ่งประดิษฐ์ เรื่อง โคมไฟกะลา จะสำเร็จลุล่วงถ้าไม่ได้รับการช่วยเหลือจากอาจารย์สุวิทย์ บุตรวารี ที่ช่วยให้คำปรึกษา และช่วยแก้ไขปัญหาดังกล่าว เกี่ยวกับโครงการ และขอขอบคุณผู้ปกครอง และอาจารย์ที่วิทยาลัยเทคโนโลยีอรรถวิทย์พาณิชย์การ และให้ความช่วยเหลือในด้านต่างๆ และให้กำลังใจตลอดมา

คณะผู้จัดทำโครงการขอขอบคุณท่านที่มีส่วนเกี่ยวข้องไว้ ณ โอกาสนี้

คณะผู้จัดทำ

บทคัดย่อ

โครงการประเภทสิ่งประดิษฐ์ เรื่อง โคมไฟกะลา จัดทำขึ้นมาเพื่อมีวัตถุประสงค์หรือจุดมุ่งหมายในการทำให้เป็นสื่อการสอนในการสอนของอาจารย์ สุวิทย์ บุตรวารี และนำของวัสดุเหลือใช้นำมาผลิตใหม่เพื่อให้ประโยชน์สูงสุด

บทที่ 1

บทนำ

ที่มาและความสำคัญของโครงการ

ในการทำโคมไฟกะลาสามารถนำไปประดับตกแต่งสถานที่ต่างๆให้สวยงามและช่วยให้ความสว่างซึ่งทำจากวัสดุเหลือใช้เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุด

วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อให้ประดิษฐ์โคมไฟที่แปลกใหม่
- 2.เพื่อโชว์ความสวยงามของโคมไฟ

ขอบเขตโครงการ

- 1.สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้
- 2.สามารถนำไปต่อยอดความคิดเป็นรายได้เสริมได้
- 3.ทำให้เกิดความคิดดีไซน์โคมไฟที่แปลกใหม่

วิธีดำเนินงาน

- 1.ประชุมและกำหนดหัวเรื่องของงานที่จะทำ
- 2.วิเคราะห์ข้อมูลและแบ่งหน้าที่ให้สมาชิกแต่ละคน
- 3.จัดหาอุปกรณ์ และส่วนผสมที่จะทำ
- 4.ลงมือปฏิบัติ
- 5.ทดลองใช้ผลิตภัณฑ์
- 6.ศึกษาและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้น
- 7.คำนวณค่าใช้จ่ายทั้งหมด
- 8.นำเสนอโครงการ

วิธีการสืบค้นข้อมูล

- 1.เปิดเว็บ www.google.co.th
- 2.หาคำว่า โคมไฟกะลา
- 3.คลิกปุ่มหาข้อมูลเพื่อขงพื่อการทำงาน
- 4.เลือกดูว่าเหมาะสมหรือไม่เหมาะสม
- 5.และคลิกปุ่ม Save เพื่อเป็นตัวอย่างในการทำงาน

บทที่ 2

เอกสารและโครงการที่เกี่ยวข้อง

หลักการและทฤษฎี

โคมไฟ คือ นับแต่สมัยโบราณ ยามค่ำคืน ไม่มีแสงสว่างจากไฟฟ้า มีเพียงแต่แสงดาว แสงจันทร์ และคบเพลิง ซึ่งจากคบเพลิงไม้ ก็ได้นำไปสู่โคมไฟ เพื่อใช้เป็นแสงสว่างยามค่ำคืน โคมไฟถูกสร้างขึ้น น่าจะรับอิทธิพลมาจากประเทศจีน ซึ่งปัจจุบัน โคมไฟที่ได้รับความนิยม อันดับต้นๆ เลยก็คือ โคมไฟไม้สัก ซึ่งมีความสวยงาม คงทน แข็งแรง แต่มีความคลาสสิกในตัวของโคมเอง

ข้อเสนอแนะในการเลือกซื้อ

โคมไฟถือว่าเป็นหนึ่งในไอเดียการแต่งบ้านที่จะช่วยเปลี่ยนบรรยากาศกระตุ้นอารมณ์ความรู้สึกของผู้อยู่อาศัยได้ ไม่แพ้การตกแต่งด้วยวิธีอื่นๆ หากการเลือกซื้อเฟอร์นิเจอร์เป็นเรื่องยุ่งยาก ลองใช้โคมไฟตกแต่งเป็นทางเลือกที่รับรองว่ามีส่วนช่วยทำให้เกิดสไตล์ที่น่าสนใจ ช่วยให้บ้านดูสว่างไสวสวยงามรวมถึงสีสรรที่สามารถนำมาปรับแต่งให้สัมพันธ์กับการใช้งานของแต่ละห้องภายในบ้านได้เป็นอย่างดีใครที่อยากเลือกใช้ไอเดียใดๆ จากแสงสว่างแบบนี้ ก็ต้องศึกษากันสักหน่อยว่าแสงไฟแบบไหนที่ควรเลือกใช้สร้างบรรยากาศให้เข้ากับแต่ละห้องด้วย จะได้ช่วยสร้างสีสรรให้บ้านทั้งหลังกลายเป็นวิมานของการพักผ่อนแบบประหยัคงบกันได้เป็นอย่างดีเลยทีเดียว

บทที่3

วิธีดำเนินงาน

แนวทางการดำเนินงาน

หากะลาที่สามารถนำมาประดิษฐ์

เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้

1.กะลา



2.หลอดไฟ



3.ขั้วหลอดไฟ



4.สวิตช์ไฟ



5. กาวร้อนแท่ง



6. ปืนกาว



7. กระดาษทราย



8. แซลิกทาไม้



9. แปรงทาสี



10. สว่าน



11.เชือก



วิธีการทำ

1. ปอกเปลือกกะลาออก



2. นำกระดาดทรายมาขัดกะลา



3. เสร็จแล้วนำกะลาไปล้างน้ำแล้วตากไว้ให้แห้ง



4.เมื่อกะลาแห้งแล้ว นำดินสอมาวงกลมเพื่อเจาะรูกะลาตามที่ร่างไว้



5.เมื่อร่างรูที่จะเจาะเสร็จแล้วให้นำสว่านมาเจาะรูกะลา



6.นำเชือกทาสีมาทากะลาแล้วนำไปตากไว้ให้แห้งเพื่อความเงา



7. นำแผงมาประกอบเข้ากับสายไฟ



8. นำหลอดไฟกับขั้วปลั๊กไฟและสวิตช์มาประกอบเข้าด้วยกัน



9. นำหลอดไฟที่ประกอบเรียบร้อยแล้วใส่ไว้ในกะลา



10. นำเชือกมาพันรอบสายไฟไว้เพื่อความสวยงาม



11. ทดลองเปิดสวิตช์ไฟเป็นอันเสร็จเรียบร้อย



ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.สามารถใช้ในการตกแต่งสถานที่
- 2.สามารถต่อยอดความคิดพัฒนาให้เป็นรายได้
- 3.เพื่อนำไปโชว์ต่างๆได้

สถานที่ดำเนินการ

วิทยาลัยเทคโนโลยีอรรถวิทย์พัฒนการ

บ้าน ของน.สกุลวรา นราบัว

บทที่ 4

ผลการทดลอง

ตอนที่ 1 การทำโคมไฟกะลา

ผลการทดลอง

เนื่องจากกะลาแข็งมากทำให้การปลอกเปลือกได้ยากจึงเป็นอุปสรรคของผู้จัดทำ

ตอนที่ 2 การทดสอบหาประสิทธิภาพของโคมไฟกะลา

เนื่องจากหลอดไฟเป็นแก้วเวลาเคลื่อนย้ายจึงต้องระมัดระวังอาจทำแตกได้

ตอนที่ 3 การทำแบบสำรวจ

1. ทำแบบสำรวจภายในห้อง
2. สุ่มเลือกผู้ใช้ จากนักเรียนห้อง ปวส.2/6
3. นำผลการสำรวจ มาจัดรูปแบบการนำเสนอ

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผลผล และข้อเสนอแนะ

สรุปผล

จากการทำโครงการครั้งนี้ทำให้คณะผู้จัดทำได้เรียนรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการทำโคมไฟกะลาผู้จัดทำโครงการได้รับความรู้และประสบผลสำเร็จรู้จักขั้นตอนในการทำโคมไฟกะลามีประสบการณ์ในการทำผลิตภัณฑ์โคมไฟกะลาได้สามารถนำสิ่งของเหลือใช้มาทำให้เกิดมูลค่าใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

อภิปราย

คุณภาพของบ้านจากแผ่นไม้และกระดาษ

- 1.สามารถนำไปใช้งานได้จริง
- 2.สามารถนำไปตกแต่งได้
- 3.สามารถเก็บรักษาไว้ได้นาน
- 4.นำมาเป็นสิ่งประดิษฐ์เพื่อเพิ่มรายได้ให้กับตัวเอง

คู่มือการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์

- 1.สามารถทำเองที่บ้านได้ ลดค่าใช้จ่ายภายในบ้าน
- 2.เพื่อความสะดวกสบาย
- 3.นำมาเป็นสิ่งประดิษฐ์เพื่อเพิ่มรายได้ให้ตัวเอง
- 4.เป็นการฝึกทักษะในการคิดค้นทดลอง มาใช้ให้เกิดประโยชน์

ประโยชน์ที่ได้รับ

1. ได้ความคิดสร้างสรรค์
2. ได้ทำสิ่งประดิษฐ์ที่แปลกใหม่
3. พัฒนาทักษะความคิด

ข้อเสนอแนะ

1. เวลาเจาะรูอย่าทำใหญ่เกินไปอาจทำให้กะลาแตกได้
2. สามารถนำไปตกแต่งได้

บรรณานุกรม

แหล่งอ้างอิง (เอกสาร หรือแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ที่นำมาใช้การทำงาน)

<https://sites.google.com/site/khomfie/assignments>