



โครงการวิทยาศาสตร์ ประเภทสิ่งประดิษฐ์

เรื่อง เก้าอี้ไม้

จัดทำโดย

นางสาวกนกพร โตคุเวียง ปวส.2/4 เลขที่ 10

นางสาวปียะดา เขาแก้ว ปวส.2/4 เลขที่ 14

นางสาวสะโรชินีย์ รื่นเริง ปวส.2/4 เลขที่ 15

เสนอ

อาจารย์ Jintha Sirithipatraweek

โครงการฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาวิทยาศาสตร์

ปีการศึกษา 2561 / ภาคเรียนที่ 2

วิทยาลัยเทคโนโลยีอุรังคิทย์พนิชยการ

คำนำ

รายงานฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาวิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต รหัสวิชา 3000-1314 จัดทำขึ้นโดยจุดประสงค์เพื่อการศึกษาการนำไปใช้ประโยชน์ ไม่เหลือใช้มาทำเก้าอี้ เพื่อช่วยลดค่าใช้จ่ายในการซื้อเก้าอี้

ขอขอบคุณอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาและแนวทางความรู้ การศึกษาหวังว่ารายงานฉบับนี้จะให้ความรู้และเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านทุกๆท่าน หากมีข้อเสนอแนะประการใดคณะผู้จัดทำขอรับไว้ด้วยความขอบพระคุณยิ่ง

คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทที่1 บทนำ	1
บทที่2 เอกสารที่เกี่ยวข้อง	2
บทที่3 วิธีการศึกษาค้นคว้า	4
บทที่4 ผลการศึกษาค้นคว้า	7
บทที่5 การสรุปผลและอภิปรายผล	8

บทที่1

บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของโครงการ ,

ปัจจุบันเฟอร์นิเจอร์เป็นสิ่งสำคัญในการตกแต่งบ้านที่ทุกบ้านต้องมี ทั้งเพื่อความสวยงามหรือเอาไว้ใช้ประโยชน์ เฟอร์นิเจอร์มีหลายรูปแบบเช่น โซฟา โต๊ะ เตียงตู้ แม้กระทั่งเก้าอี้มีหลายรูปร่าง แต่เฟอร์นิเจอร์เหล่านี้ก็มีราคาแพงเพราเวสคุที่ใช้ทำนั่นแตกต่างกัน เช่น ไม้มะออกานี เหล็ก หนัง ผ้า แต่วัสดุเหล่านี้ก็อาจมีราคาแพงดังนั้นกลุ่มของพวกราชีจัดทำโครงการเรื่อง เก้าอี้ขึ้นมาโดยใช้วัสดุจากไม้เหลือใช้มาประกอบ เป็นเก้าอี้ที่ถูกและมีน้ำหนักเบา

1.2 วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อศึกษาการทำเก้าอี้จากไม้เหลือใช้
- 2.เพื่อนำเสนอไม่ที่ไม่ได้ใช้แล้วมาใช้ให้เกิดประโยชน์
- 3.เพื่อสร้างรายได้และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

1.3 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.มีรายได้และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
- 2.สามารถนำเศษไม้ที่ไม่ได้ใช้ประโยชน์แล้วมาทำให้เกิดประโยชน์มากยิ่งขึ้น
- 3.ได้เรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการทำเก้าอี้

บทที่ 2

เอกสารที่เกี่ยวข้อง

2.1 เอกสารและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

การออกแบบงานประดิษฐ์การออกแบบ หมายถึงการแสดงความคิด การวางแผน เพื่อกำหนดรูปแบบผลงานที่ต้องการก่อนทำงานประดิษฐ์ โดยการร่างภาพเขียนด้วยดินสอและไม้บรรทัดเท่านั้น การออกแบบมีความสำคัญมาก เพราะผู้ออกแบบต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์การคัดแปลง แก้ผลงาน ให้มีรูปร่าง แปลกใหม่ การออกแบบที่ดีจะช่วยให้การทำงานได้สะดวกรวดเร็วขึ้นผลงานสำเร็จตรงตามต้องการ ไม่มีผิดพลาด,

หลักการออกแบบเมื่อจะออกแบบควรนำองค์ประกอบที่สำคัญของการออกแบบมาใช้โดยยึดหลักดังต่อไปนี้

1. ความสมดุล เกี่ยวข้องกับความรู้สึกในการมองเห็นทั้งด้านรูปทรง น้ำหนัก สี ความสมดุลเท่ากัน และความสมดุลที่ไม่เท่ากัน

2. สัดส่วนหมายถึงการได้ส่วนกันของสิ่งที่ออกแบบ เช่น การออกแบบดอกไม้ ส่วนประกอบดอกไม้ ส่วนใบ ก้าน ควรได้สัดส่วนดอกไม้ ควรใหญ่เกินก้านและใบมากนัก

3. ความกลมกลืน คือการออกแบบวัตถุให้มีรูปร่างที่ไปด้วยกัน ได้สีที่ต้องกลมกลืนกัน การใช้แสง และเงาที่ไปด้วยกันได้

4. ความแตกต่าง คือการใช้ส่วนประกอบของการออกแบบที่ไม่ซ้ำกัน ใช้สีที่ไม่เหมือนกัน

5. การเน้นให้เกิดชุดเด่น คือการออกแบบที่ทำให้เกิดชุดเด่นสะกดตา ทำให้น่าสนใจ น่าดู อาจเน้นสิ่งหนึ่งสิ่งใดเพียงอย่างเดียวได้ เช่น สี เส้น รูปร่าง

2.2 รูปแบบวิธีการทำเก้าอี้

ไอเดียรูปแบบเก้าอี้ใหม่

1. มีพนักพิง ที่เราเห็นกัน โดยทั่วไปก็จะเป็นเก้าอี้ไม้ที่มีพนักพิง เพื่อเพิ่มความสะดวกสบายให้กับผู้นั่ง ถ้าหากว่าเราได้นั่งเก้าอี้ไปนานๆ แล้วสิ่งที่จะตามมาก็คือการปวดหลังแล้วการนีพนักเข้ามาช่วยให้เรา่อนหลัง ไปได้ก็คงจะดีไม่น้อย ไม่ว่าจะเป็นเก้าอี้ที่มีขาสั้นหรือยาวก็สามารถเสริมพนักเข้าไปเพื่ออำนวยความสะดวกได้เหมือนกัน

2. ไม่มีพนักพิง เก้าอี้ไม้แบบนี้เรามักจะเห็นในร้านอาหารหรือว่าบาร์นั่งคู่ที่มีเก้าอี้ไม้ไม่ทั้งพนัก และไม่มีที่วางแขนไว้ให้พิงอีกด้วย นั่งเป็นพระร่วงเก้าอี้ไม้แบบนี้จะใช้ในการตกแต่งเพื่อการนั่งที่ไม่นานมากนัก ใช้เพื่อนั่งชั้กระยะหนึ่ง โดยจะนิยมใช้ในการตกแต่งร้านอาหารหรือบ้านที่มีเคาน์เตอร์บาร์ในบ้าน เพราะจะให้ความรู้สึกที่หรูหราตามสไตล์ของบ้าน

3. ม้านั่งยาว บ้าน ไหนที่ต้องการความเป็นธรรมชาติ มีพื้นที่ในบ้านมากหน่อย เก้าอี้ไม้แบบม้านั่งนี้ แหละช่วยให้คุณมีเก้าอี้ไม้ปิดกแต่ง ได้ คุณสามารถวางมันไว้ในสวนที่บ้าน

4. แผ่นไม้เปลือย สำหรับบ้านที่มีการนำไม้จากแหล่งไม้มีการซื้อไม้มาทำเก้าอง หรือบ้านที่ทั้งบ้าน ทำมาจากไม้นั้นกจะใช้แผ่นไม้ใหญ่ๆ แบบเปลือยกๆ ไม่มีการตัดมุมหรือเลื่อยให้เป็นรูปทรงอะไรมากนัก แต่จะเน้นการใช้แผ่นไม้ที่ได้มาขัด ลงสี แล้วเคลือบเงา ต่อจากนั้นก็จะใช้ประกอบเป็นเก้าอี้ รวมไปจนถึง โต๊ะด้วย โดยเก้าอี้ไม้แบบนี้จะให้ความรู้สึกถึงธรรมชาติ และแสดงความเป็นเจ้าบ้านที่มีความโอ่ากายใน บ้านอีกด้วย

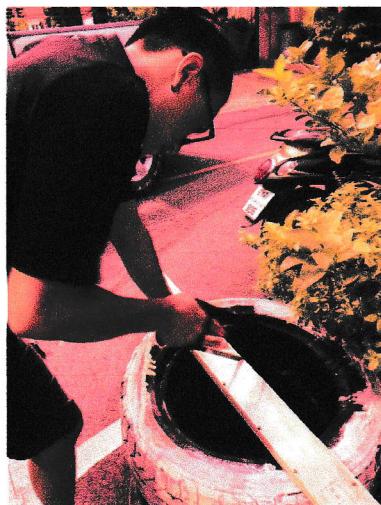
บทที่ 3

วิธีการศึกษาค้นคว้า

3.1 วัสดุและอุปกรณ์ที่ใช้ในการศึกษา :

1. เศษไม้เหลือใช้
2. ถ่าน
3. ตะปู
4. เลื่อย

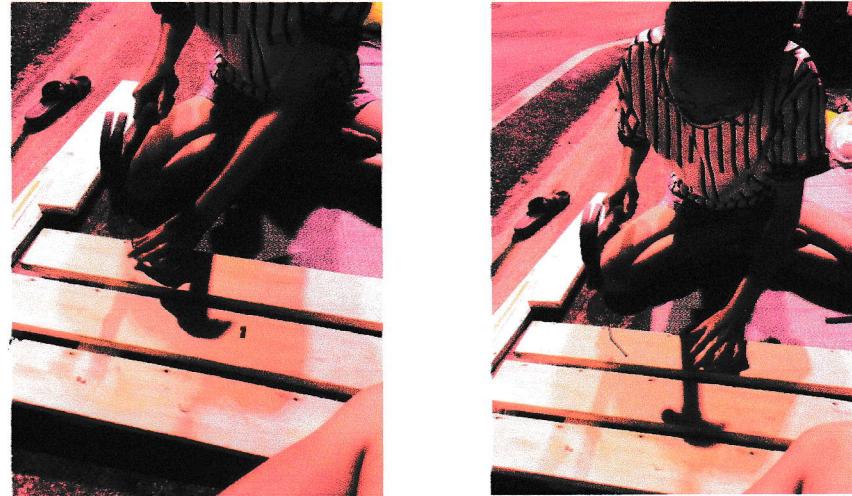
3.2 ขั้นตอนการดำเนินงาน



1. นำไม้ที่ต้องการใช้มาเลือยตามที่ต้องการ



2. นำไม้ที่เลือยเสร็จมาวางจัดตำแหน่งที่ต้องการ



3.เมื่อวางตามตำแหน่งที่ต้องการแล้วจากนั้นตอกตะปูตามต้องการ



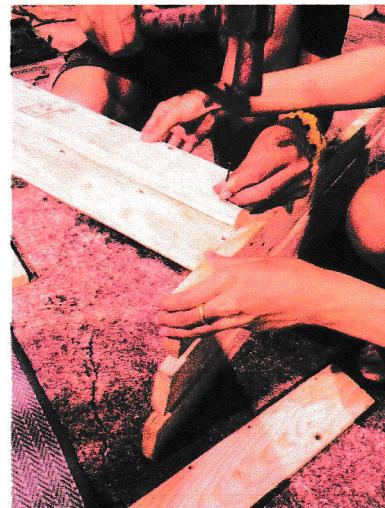
4.จากนั้นนำไม้ออกหอน marrow เป็นฐานของเก้าอี้



5.เมื่อวางได้ตำแหน่งที่ต้องการแล้วจากนั้นตอกตะปู



6.นำไม้มาวางเพื่อทำพนักพิงของเก้าอี้



7.จากนั้นตอกตะปูเป็นอันเสร็จสิ้น

บทที่ 4

ผลการศึกษาค้นคว้า

1. “ได้รู้เกี่ยวกับการทำเก้าอี้จากไม้หล่อใช้”
2. สามารถนำไปสร้างรายได้และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

บทที่ 5

การสรุปผลและอภิปรายผล

5.1 สรุปและอภิปรายผลการทดลอง

1. ได้เรียนรู้การทำเก้าอี้
2. สามารถนำมาพัฒนาเป็นอาชีพเสริมได้

5.2 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ได้เก้าอี้จากไม้เหลือใช้
2. ได้เก้าอี้ที่มีราคาถูก
3. เพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานให้ดียิ่งขึ้น

5.3 ข้อเสนอแนะ

1. ความมีการศึกษาให้ระเอียดและรอบคอบ

បររណានុករណ

<https://sites.google.com/site/swagchair31/keaxi-diy/bth-thi-1>